

**TALENTSICHTUNG**  
**10. UND 11. JUNI 2006**



[www.zuechtergemeinschaft.de](http://www.zuechtergemeinschaft.de)

**OG CONTWIG**

# Beschreibung des Hundes

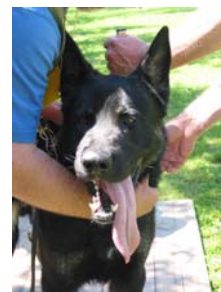
Name

**Ari** von den Geächteten

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **763**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

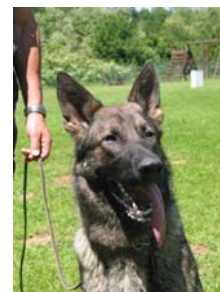
# Beschreibung des Hundes

Name **Askya vom Wolfsblut**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **906**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name

**Conner vom schwarzen Milan**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater   
SZ-Nr  AKZ   
Mutter   
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **814**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber



# Beschreibung des Hundes

Name **Elly vom Primsblick**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **802**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Hondo vom Wellental**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **875**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name

**Quin vom Mittenhauser Hof**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **888**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Uleika von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **846**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber



# Beschreibung des Hundes

Name **Ultra von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **857**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Valerie von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater   
SZ-Nr  AKZ   
Mutter   
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **901**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name

**Vito von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **759**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Warum von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **799**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber



# Beschreibung des Hundes

Name **Weika von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater   
SZ-Nr  AKZ   
Mutter   
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **789**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Wenke von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater   
SZ-Nr  AKZ   
Mutter   
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **809**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

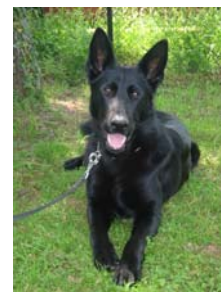
# Beschreibung des Hundes

Name **Wonja von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **847**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name

**Yalta von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **916**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber



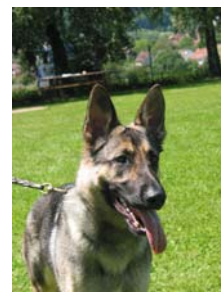
# Beschreibung des Hundes

Name **Yella vom Steintal**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **900**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

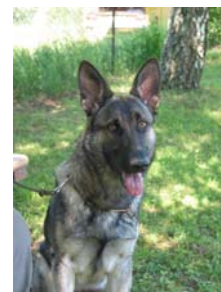
# Beschreibung des Hundes

Name **Yulchen von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater   
SZ-Nr  AKZ   
Mutter   
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **765**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Zayko von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **841**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Beschreibung des Hundes

Name **Zicke** von der Fasanerie

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **765**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber



# Beschreibung des Hundes

Name **Zoltan von der Fasanerie**

Geschlecht   
SZ-Nummer   
Wurfstag   
Tätowiernummer   
AKZ   
HD   
ED   
DNA



Zoltan von der Fasanerie

Vater    
SZ-Nr  AKZ   
Mutter    
SZ-Nr  AKZ



Farbe   
Behaarung   
Hoden

Widerristhöhe  Rumpflänge:   
Brustumfang:  Gewicht:   
Brusttiefe:

## Index:

Allgemeines Erscheinungsbild:   
Anatomische Detailbeschreibung:   
Bewegungsablauf:   
Gesamt Anatomie: **711**

Mentale Eigenschaften:

## Bemerkungen zur Beschreibung des Hundes



PZL  Ort

Datum

Beschreiber

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Ari** von den Geächteten

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Askya vom Wolfsblut**

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Conner vom schwarzen Milan**

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**



# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Elly** vom **Primsblick**

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Hondo vom Wellental**

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Quin** vom **Mittenhauser Hof**

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Uleika** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**



# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Ultra** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Valerie** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Vito** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Warum** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**



# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Weika** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Wenke** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Wonja** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Yalta** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**



# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Yella vom Steintal**

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Yulchen** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Zayko** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Zicke** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**



# Allgemeines Erscheinungsbild

Name: **Zoltan** von der Fasanerie

Tätowiernummer:

SZ-Nummer



## Größe/ Geschlechtsgepräge/ Ausdruck

**Größe Rüde**

**Geschlechtsgepräge Rüde**

**Größe Hündin**

**Geschlechtsgepräge Hündin**

**Ausdruck**

## Konstitution

**Knochenkraft**

**Muskulatur**

**Bänder**

**Pflegezustand**

**Fütterungszustand**

## Verhältnis

**Verhältnis Höhe- Länge**

**Verhältnis Laufknochen- Brusttiefe**

## Pigment/ Farbgebung

**Kopf**

**Auge**

**Lefzen/ Nase**

**Decke**

**Abzeichen**

**Krallen**

**Bemerkungen**

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Ari**

**von den Geächteten**

Tätowiernummer

H-I 3302

SZ-Nummer

2156355



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	stark ausgeprägt
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken leicht aufgewölbt
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	gerade, fest
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	wenig ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	leicht nach vorn ausgebogen
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	kuhnessig
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	parallel, gerade

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Askya**

**vom Wolfsblut**

Tätowienummer

6C+1237

SZ-Nummer

SHSB 636556



## Kopf

Ausprägung	zu kräftig
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, lang
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	sehr gute Lage
Kruppenlänge	gute Länge
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	etwas steil
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	<b>korrekt gewinkelt</b>
<b>Oberschenkellänge</b>	<b>sehr gute Länge</b>
<b>Unterschenkellänge</b>	<b>richte Länge</b>
<b>Sprungelenke</b>	<b>eng stehend</b>
<b>Pfoten</b>	<b>rund, geschlossen, leicht gewölbt</b>

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	<b>richtige Lage</b>
<b>Ellbogen</b>	<b>ausgedreht</b>
<b>Unterarm</b>	<b>gerade</b>
<b>Vordermittelfuß</b>	<b>parallel, gerade</b>

## Bemerkungen



# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Conner**

**vom schwarzen Milan**

Tätowiernummer

K-A 6654

SZ-Nummer

2161788



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken leicht aufgewölbt
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	flach
Mittellücken	gerade, fest
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	abschüssig
Kruppenlänge	kurz
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	wenig ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	etwas steil
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	eng stehend
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Elly**

**vom Primsblick**

Tätowiernummer

I-B 8293

SZ-Nummer

2163268



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	lang

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	kurz
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	eng stehend
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	annähernd gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	parallel, gerade

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Hondo**

**vom Wellental**

Tätowienummer

H-A 5248

SZ-Nummer

2157752



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	zu groß/ nicht ganz fest/ breit angesetzt/ enger Ohrenstand
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Zahnfehler
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	sehr gute Lage
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	lang

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	etwas steil
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------



# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkellänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkellänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Quin**

**vom Mittenhauser Hof**

Tätowiernummer N-D 3760

SZ-Nummer 2169667



## Kopf

Ausprägung	kleiner Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	schwach

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, lang
Mittellücken	gerade, fest
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	gute Länge
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	korrekt gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	<b>betont gewinkelt</b>
<b>Oberschenkellänge</b>	<b>sehr gute Länge</b>
<b>Unterschenkellänge</b>	<b>richte Länge</b>
<b>Sprungelenke</b>	<b>gerader Stand</b>
<b>Pfoten</b>	<b>rund, geschlossen, leicht gewölbt</b>

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	<b>richtige Lage</b>
<b>Ellbogen</b>	<b>geschlossen</b>
<b>Unterarm</b>	<b>gerade</b>
<b>Vordermittelfuß</b>	<b>parallel, gerade</b>

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Uleika**

**von der Fasanerie**

Tätowienummer

H-I 3308

SZ-Nummer

2157794



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	lückenhafter Zahnstand
Stirnabsatz (Stopp)	stark ausgeprägt
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken leicht aufgewölbt
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	kurz, aufgezogen

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	etwas steil
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen



# Anatomische Detailbeschreibung

Name **Ultra** **von der Fasanerie**

Tätowiernummer H-I 3309

SZ-Nummer 2157795



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	stark ausgeprägt
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	leicht nach vorn ausgebogen
Vordermittelfuß	schräge stehend/ leicht nachgebend
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	<b>korrekt gewinkelt</b>
<b>Oberschenkellänge</b>	<b>sehr gute Länge</b>
<b>Unterschenkellänge</b>	<b>richte Länge</b>
<b>Sprungelenke</b>	<b>gerader Stand</b>
<b>Pfoten</b>	<b>rund, geschlossen, leicht gewölbt</b>

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	<b>richtige Lage</b>
<b>Ellbogen</b>	<b>ausgedreht</b>
<b>Unterarm</b>	<b>gerade</b>
<b>Vordermittelfuß</b>	<b>zeheneng</b>

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Valerie**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

H-I 3324

SZ-Nummer

2160658



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, lang
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	schräge stehend/ leicht nachgebend
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	<b>korrekt gewinkelt</b>
<b>Oberschenkellänge</b>	<b>sehr gute Länge</b>
<b>Unterschenkellänge</b>	<b>richte Länge</b>
<b>Sprungelenke</b>	<b>eng stehend</b>
<b>Pfoten</b>	<b>rund, geschlossen, leicht gewölbt</b>

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	<b>richtige Lage</b>
<b>Ellbogen</b>	<b>ausgedreht</b>
<b>Unterarm</b>	<b>gerade</b>
<b>Vordermittelfuß</b>	<b>parallel, gerade</b>

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Vito**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

H-I 3322

SZ-Nummer

2160656



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	stark ausgeprägt
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, lang
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	abschüssig
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	eng stehend
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen



# Anatomische Detailbeschreibung

Name **Warum** von der Fasanerie

Tätowiernummer H-I 3325

SZ-Nummer 2168368



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	wenig ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	kurz
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkel­länge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkel­länge</b>	etwas kurz
<b>Sprung­gelenke</b>	eng stehend
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	annähernd gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name **Weika** **von der Fasanerie**

Tätowiernummer H-I 3327

SZ-Nummer 2168370



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	leicht nach vorn ausgebogen
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkellänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkellänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	parallel, gerade

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Wenke**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

H-I 3328

SZ-Nummer

2168371



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	leicht nach vorn ausgebogen
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkellänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkellänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	eng stehend
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	annähernd gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	parallel, gerade

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Wonja**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

H-I 3332

SZ-Nummer

2168375



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	zu groß/ nicht ganz fest/ breit angesetzt/ enger Ohrenstand
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken leicht aufgewölbt
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	flach
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	etwas steil
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------



# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkellänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkellänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	parallel, gerade

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Yalta**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer H-I 3338

SZ-Nummer 2168381



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	zu groß/ nicht ganz fest/ breit angesetzt/ enger Ohrenstand
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	schwach

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	sehr gute Lage
Kruppenlänge	kurz
Rute	zu lang

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	lang

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	eng stehend
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	annähernd gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name **Yella** vom Steintal

Tätowiernummer H-M 7942

SZ-Nummer 2162113



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	lang

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	sehr gut gelagert, schräg
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	richtige Lage
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Yulchen**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer H-I 3339

SZ-Nummer 2168382



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	gut schließend/ straff
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, lang
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	abschüssig
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	kurz
Unterarm	leicht nach vorn ausgebogen
Vordermittelfuß	etwas steil
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	nicht gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen



# Anatomische Detailbeschreibung

Name **Zayko** **von der Fasanerie**

Tätowiernummer H-I 3341

SZ-Nummer 2171954



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	gerade, fest
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	lang

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	kurz
Unterarm	leicht nach vorn ausgebogen
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	nicht gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name **Zicke** **von der Fasanerie**

Tätowiernummer H-I 3344

SZ-Nummer 2171957



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken gerade
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kräftig, richtige Länge + Lage
Widerrist	flach
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	etwas kurz

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	steil
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	sehr gut stehend, straff
Pfoten	nicht ganz geschlossen

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	nicht gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	parallel, gerade

## Bemerkungen

# Anatomische Detailbeschreibung

Name

**Zoltan**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

H-I 3342

SZ-Nummer

2171955



## Kopf

Ausprägung	kräftiger Kopf
Verhältnis	Kopf : Fang = 50 : 50
Ohren	standardgerecht
Auge	standardgerecht
Lefzen	nicht ganz schließend
Gebiss	Scherengebiss, kräftig, gesund, vollständig, lückenlos
Stirnabsatz (Stopp)	standardgerecht
Oberkiefer	kräftig, Nasenrücken leicht aufgewölbt
Unterkiefer	kräftig

## Oberlinie

Hals	kurz
Widerrist	hoch, kurz
Mittellücken	Unterbrechung / Wechselwirbel
Lende	kräftig, korrekte Länge
Kruppenlage	geneigt
Kruppenlänge	kurz
Rute	richtige Länge( Mitte Hintermittelfuß)

## Unterlinie

Vorderbrust	ausgeprägt
Unterbrust	lang

## Vorhand

Winkelungen	gut gewinkelt
Schulterblatt	kurz
Oberarm (Länge)	sollte länger sein
Unterarm	gerade
Vordermittelfuß	schräge stehend/ leicht nachgebend
Pfoten	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Mittelhand

Rumpf	richtige Rippenwölbung
-------	------------------------

# Anatomische Detailbeschreibung

## Hinterhand

<b>Kniewinkel</b>	gut gewinkelt
<b>Oberschenkelänge</b>	sehr gute Länge
<b>Unterschenkelänge</b>	richte Länge
<b>Sprungelenke</b>	gerader Stand
<b>Pfoten</b>	rund, geschlossen, leicht gewölbt

## Frontansicht

<b>Oberarm</b>	nicht parallel
<b>Ellbogen</b>	ausgedreht
<b>Unterarm</b>	nicht gerade
<b>Vordermittelfuß</b>	zehenweit

## Bemerkungen

# Bewegungsabläufe

Name

**Ari**

**von den Geächteten**

Tätowienummer

**H-I 3302**

SZ-Nummer

**2156355**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**hackeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--



# Bewegungsabläufe

Name

**Askya**

**vom Wolfsblut**

Tätowienummer

**6C+1237**

SZ-Nummer

**SHSB 636556**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**gerade tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**sehr wirksam, kraftvoll**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Conner**

**vom schwarzen Milan**

Tätowienummer

**K-A 6654**

SZ-Nummer

**2161788**



## Trittfuge hinten

Parallelität

**hackeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfuge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfuge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name **Elly**

**vom Primsblick**

Tätowienummer **I-B 8293**

SZ-Nummer **2163268**



## Trittfoge hinten

Parallelität **bodeneng tretend**

Sprungelenke **fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn) **zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit **stark eingeschränkt, gebunden**

Nachschub - Wirksamkeit **mäßig wirksam/ kraftlos**

Rückenlage **leicht unruhig**

Gleichgewichtslage **fällt stark auf die Vorhand**

Bemerkungen

# Bewegungsabläufe

Name

**Hondo**

**vom Wellental**

Tätowienummer

**H-A 5248**

SZ-Nummer

**2157752**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Quin**

**vom Mittenhauser Hof**

Tätowiernummer

**N-D 3760**

SZ-Nummer

**2169667**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**frei**

Nachschub - Wirksamkeit

**sehr wirksam, kraftvoll**

Rückenlage

**ruhig, fest**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Uleika**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

**H-I 3308**

SZ-Nummer

**2157794**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**gerade tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Ultra**

**von der Fasanerie**

Tätowienummer

**H-I 3309**

SZ-Nummer

**2157795**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**ruhig, fest**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--



# Bewegungsabläufe

Name **Valerie** **von der Fasanerie**

Tätowiernummer **H-I 3324**

SZ-Nummer **2160658**



## Trittfoge hinten

Parallelität **bodeneng tretend**

Sprungelenke **fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn) **bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit **sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit **sehr wirksam, kraftvoll**

Rückenlage **leicht unruhig**

Gleichgewichtslage **sehr gut, stabil**

## Bemerkungen

# Bewegungsabläufe

Name

**Vito**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

**H-I 3322**

SZ-Nummer

**2160656**



## **Trittfoge hinten**

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## **Trittfoge vorn**

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## **Trittfoge vorn**

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Warum**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

**H-I 3325**

SZ-Nummer

**2168368**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**nachgebend**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Weika**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

**H-I 3327**

SZ-Nummer

**2168370**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**stark eingeschränkt, gebunden**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Wenke**

**von der Fasanerie**

Tätowienummer

**H-I 3328**

SZ-Nummer

**2168371**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Wonja**

**von der Fasanerie**

Tätowienummer

**H-I 3332**

SZ-Nummer

**2168375**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**mäßig wirksam/ kraftlos**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Yalta**

**von der Fasanerie**

Tätowienummer

**H-I 3338**

SZ-Nummer

**2168381**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Yella**

**vom Steintal**

Tätowienummer

**H-M 7942**

SZ-Nummer

**2162113**



## Trittfuge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfuge vorn

Parallelität (vorn)

**bodeneng tretend**

## Trittfuge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**ruhig, fest**

Gleichgewichtslage

**sehr gut, stabil**

Bemerkungen

--



# Bewegungsabläufe

Name **Yulchen** **von der Fasanerie**

Tätowiernummer **H-I 3339**

SZ-Nummer **2168382**



## Trittfoge hinten

Parallelität **bodeneng tretend**

Sprungelenke **fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn) **zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit **sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit **wirksam**

Rückenlage **leicht unruhig**

Gleichgewichtslage **fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

# Bewegungsabläufe

Name

**Zayko**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

**H-I 3341**

SZ-Nummer

**2171954**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprungelenke

**fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**zeheneng tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**ruhig, fest**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Zicke**

**von der Fasanerie**

Tätowienummer

**H-I 3344**

SZ-Nummer

**2171957**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**nicht klar tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**sollte etwas freier sein**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Bewegungsabläufe

Name

**Zoltan**

**von der Fasanerie**

Tätowiernummer

**H-I 3342**

SZ-Nummer

**2171955**



## Trittfoge hinten

Parallelität

**bodeneng tretend**

Sprunggelenke

**nicht ganz fest**

## Trittfoge vorn

Parallelität (vorn)

**nicht klar tretend**

## Trittfoge vorn

Vortritt - Ergiebigkeit

**stark eingeschränkt, gebunden**

Nachschub - Wirksamkeit

**wirksam**

Rückenlage

**leicht unruhig**

Gleichgewichtslage

**fällt leicht auf die Vorhand**

Bemerkungen

--

# Mentale Eigenschaften

Name **Ari** von den Geächteten

Tätowiernummer **H-I 3302**

SZ-Nummer **2156355**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	nicht engagiert
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fragend/ prüfend/ vorsichtig
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	hohe Intensität, konfliktbeladen
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	explosiv, kompromisslos
-------------------	-------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Askya vom Wolfsblut**

Tätowiernummer **6C+1237**

SZ-Nummer **SHSB 636556**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	antwortet mit Kontaktaufnahme

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig/ engagiert
------------------	-------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	fest, verbessert nicht/ zieht weg
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	wechselt führig in UO, kontrollierbar, triebstar
--------------------------------------	--------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereich / Wechsel zur Aggression	ängstlicher Wechsel
Triebbeständigkeit Aggression	hohe Intensität, konfliktbeladen
Griffverhalten bei Belastung	öffnet Griff, wird schwächer/ zappelig

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	hektisch, untaxiert
-------------------	---------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Conner vom schwarzen Milan**

Tätowiernummer **K-A 6654**

SZ-Nummer **2161788**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	nicht engagiert
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig/ engagiert
------------------	-------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	gestört durch technische Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	hohe Intensität, konfliktbeladen
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	hektisch, untaxiert
-------------------	---------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Elly** vom Primsblick

Tätowiernummer **I-B 8293**

SZ-Nummer **2163268**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	kontaktsuchend
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	hohe Reizschwelle/ falsche Antwort
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	suboptimale Intensität/ benötigt viel Reiz
Anbiss/ Griff	hektisch/ konfliktbeladen
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	ruhig, wenig triebbeständig/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	benötigt mehr Reiz
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	hält fest, passiv/ hält Griff, zieht weg

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen



# Mentale Eigenschaften

Name **Hondo vom Wellental**

Tätowiernummer **H-A 5248**

SZ-Nummer **2157752**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig/ engagiert
------------------	-------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	explosiv, kompromisslos
-------------------	-------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Quin vom Mittenhauser Hof**

Tätowiernummer **N-D 3760**

SZ-Nummer **2169667**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	abweisend/ schüchtern/ träge/ unsicher
Verhalten gegenüber fremden Personen	nicht engagiert
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	niedrige Reizschwelle
---------------------------------------------------------	-----------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt unvollständig, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	intensiv mit Konflikten
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	fest, verbessert nicht/ zieht weg
Kanalisieren (Halten)	unruhig/ hyperaktiv/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	gestört durch technische Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	unkontrollierbar/ hektisch
--------------------------------------	----------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf Reiz spontan/ konfliktbeladen
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	hält fest, passiv/ hält Griff, zieht weg

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	schwacher Angriff/ kein Angriff
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Uleika** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3308**

SZ-Nummer **2157794**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	nicht engagiert
Hantieren durch fremde Personen	zeigt abweisendes Imponiergehabe

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	engagiert
------------------	-----------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	gestört durch technische Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	wechselt führig in UO, kontrollierbar, triebstar
--------------------------------------	--------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Ultra** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3309**

SZ-Nummer **2157795**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	sehr aktiv
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig/ engagiert
------------------	-------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	hält fest, passiv/ hält Griff, zieht weg

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	explosiv, kompromisslos
-------------------	-------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	nicht engagiert
--------------------------	-----------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Valerie von der Fasanerie**

Tätowiernummer **H-I 3324**

SZ-Nummer **2160658**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt unvollständig, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	wechselt führig in UO, kontrollierbar, triebstar
--------------------------------------	--------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	explosiv, kompromisslos
-------------------	-------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Vito** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3322**

SZ-Nummer **2160656**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	antwortet mit Kontaktaufnahme

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	benötigt viel Reiz/ geringe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	kaum Aktivität
Anbiss/ Griff	fragend/ prüfend/ vorsichtig
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	mangelnde Festigkeit/ schüchtern
Kanalisieren (Halten)	ruhig, wenig triebbeständig/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	meidet

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	ängstlicher Wechsel
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	öffnet Griff, wird schwächer/ zappelig

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	nicht engagiert
--------------------------	-----------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Warum** von der Fasanerie

Tätowiernummer

SZ-Nummer



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt unvollständig, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	wechselt führig in UO, kontrollierbar, triebstar
--------------------------------------	--------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf Reiz spontan/ konfliktbeladen
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	hektisch, untaxiert
-------------------	---------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	kontaktsuchend
--------------------------	----------------

Bemerkungen



# Mentale Eigenschaften

Name **Weika** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3327**

SZ-Nummer **2168370**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt unvollständig, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	unruhig/ hyperaktiv/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	gestört durch technische Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	hektisch, untaxiert
-------------------	---------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen



# Mentale Eigenschaften

Name **Wenke** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3328**

SZ-Nummer **2168371**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig/ engagiert
------------------	-------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	hohe Reizschwelle/ falsche Antwort
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	hohe Intensität, nervlich ausgeglichen
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	wechselt führig in UO, kontrollierbar, triebstar
--------------------------------------	--------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	benötigt mehr Reiz
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	hält fest, passiv/ hält Griff, zieht weg

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	nicht engagiert
--------------------------	-----------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Wonja** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3332**

SZ-Nummer **2168375**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	nicht engagiert
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	ansprechbar, mittlere Reizschwelle
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	suboptimale Intensität/ benötigt viel Reiz
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	fest, verbessert nicht/ zieht weg
Kanalieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf Reiz spontan/ konfliktbeladen
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	hält fest, passiv/ hält Griff, zieht weg

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Yalta** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3338**

SZ-Nummer **2168381**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	niedrige Reizschwelle
---------------------------------------------------------	-----------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	Unsicherheit/ Hektik/ kanalisiert nicht
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	kaum Aktivität
Anbiss/ Griff	zaghafte/ beißt nicht
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	mangelnde Festigkeit/ schüchtern
Kanalieren (Halten)	ruhig, wenig triebbeständig/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	kontrollierbar, zu bereitwillig/ triebschwach
--------------------------------------	-----------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	benötigt mehr Reiz
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	überlastet/ meidet aktiv

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	schwacher Angriff/ kein Angriff
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Yella vom Steintal**

Tätowiernummer **H-M 7942**

SZ-Nummer **2162113**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	sehr aktiv
Verhalten gegenüber fremden Personen	nicht engagiert
Hantieren durch fremde Personen	zeigt abweisendes Imponiergehabe

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	hyperaktiv/ zerstreut
------------------	-----------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	hohe Reizschwelle/ falsche Antwort
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt unvollständig, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	intensiv mit Konflikten
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	unruhig/ hyperaktiv/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	sperrig, lässt sich ungern hantieren, hält aber

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf reiz spontan, triebstark, sicher
Triebbeständigkeit Aggression	triebbeständig, dominat, selbstsicher
Griffverhalten bei Belastung	öffnet Griff, wird schwächer/ zappelig

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	nicht engagiert
--------------------------	-----------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Yulchen von der Fasanerie**

Tätowiernummer **H-I 3339**

SZ-Nummer **2168382**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	nicht engagiert
Verhalten gegenüber fremden Personen	nicht engagiert
Hantieren durch fremde Personen	passiv meidend/ schüchtern/ träge

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	kein Wehrverhalten
---------------------------------------------------------	--------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	benötigt viel Reiz/ geringe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	suboptimale Intensität/ benötigt viel Reiz
Anbiss/ Griff	fragend/ prüfend/ vorsichtig
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	mangelnde Festigkeit/ schüchtern
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	konstant in technischen Übungen

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	kontrollierbar, zu bereitwillig/ triebsschwach
--------------------------------------	------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	trieblos
Triebbeständigkeit Aggression	trieblos
Griffverhalten bei Belastung	bekommen/ schüchtern/ gibt auf

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	schwacher Angriff/ kein Angriff
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	nicht engagiert
--------------------------	-----------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Zayko** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3341**

SZ-Nummer **2171954**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	kontaktsuchend
Hantieren durch fremde Personen	antwortet mit Kontaktaufnahme

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig/ engagiert
------------------	-------------------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	hohe Reizschwelle/ falsche Antwort
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	suboptimale Intensität/ benötigt viel Reiz
Anbiss/ Griff	fragend/ prüfend/ vorsichtig
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	kanalisiert in Beute, hält ruhig, intensiv
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	sperrig, lässt sich ungern hantieren, hält aber

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	wechselt führig in UO, kontrollierbar, triebstar
--------------------------------------	--------------------------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	benötigt mehr Reiz
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	kontaktsuchend
--------------------------	----------------

Bemerkungen

# Mentale Eigenschaften

Name **Zicke** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3344**

SZ-Nummer **2171957**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	hohe Reizschwelle/ falsche Antwort
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	suboptimale Intensität/ benötigt viel Reiz
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	fest, verbessert nicht/ zieht weg
Kanalisieren (Halten)	unruhig/ hyperaktiv/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	sperrig, lässt sich ungern hantieren, hält aber

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	benötigt mehr Reiz
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	hält fest, passiv/ hält Griff, zieht weg

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	bremst ab/ taxierend/ verhalten
-------------------	---------------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	nicht engagiert
--------------------------	-----------------

Bemerkungen



# Mentale Eigenschaften

Name **Zoltan** von der Fasanerie

Tätowiernummer **H-I 3342**

SZ-Nummer **2171955**



## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (1)

Auftreten ohne Reizlage	ausgeglichen
Verhalten gegenüber fremden Personen	ausgeglichenes Kontaktverhalten
Hantieren durch fremde Personen	neutral, akzeptierend

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Leinenführigkeit	führig
------------------	--------

## Aggressionsverhalten

Beantwortung Wehrreiz (Wehrverhalten vs Meideverhalten)	hohe Reizschwelle/ falsche Antwort
---------------------------------------------------------	------------------------------------

## Beuteverhalten

Beantwortung Beutereiz (Treiben)	wechselt gut, hohe Intensität
Triebintensität bei optimalem Reiz (Beute-Wehr-Mix)	intensiv mit Konflikten
Anbiss/ Griff	fest, wirksam, dominant
Griffdominanz bei geschlossenem Helfer	sucht vollen Griff, dominiert
Kanalisieren (Halten)	unruhig/ hyperaktiv/ hält nur kurz
Führigkeit im Beuteverhalten (Trotz Technik Beute)	sperrig, lässt sich ungern hantieren, hält aber

## Führigkeit/ Unterordnungsbereitschaft

Triebwechsel in passive Unterordnung	benötigt massivere Einwirkungen
--------------------------------------	---------------------------------

## Aggressionsverhalten

Ansprechbarkeit Aggressionsbereic / Wechsel zur Aggression	wechselt auf Reiz spontan/ konfliktbeladen
Triebbeständigkeit Aggression	wenig triebbeständig/ benötigt mehr Reiz
Griffverhalten bei Belastung	Ganzkörpereinsatz, fester Griff/ optimiert Griff

## Beuteverhalten

Angriffsverhalten	explosiv, kompromisslos
-------------------	-------------------------

## Allgemeines Auftreten im sozialen Umfeld (2)

Auftreten nach Belastung	ausgeglichenes Kontaktverhalten
--------------------------	---------------------------------

Bemerkungen



## Übersicht

Name	Zwingername	Mentale Eigenschaften	Anatomie	Gesamt:
Ari	von den Geächteten	885	763	1648
Askya	vom Wolfsblut	880	906	1786
Conner	vom schwarzen Milan	905	814	1719
Elly	vom Primsblick	715	802	1517
Hondo	vom Wellental	980	875	1855
Quin	vom Mittenhauser Hof	650	888	1538
Uleika	von der Fasanerie	925	846	1771
Ultra	von der Fasanerie	925	857	1782
Valerie	von der Fasanerie	970	901	1871
Vito	von der Fasanerie	510	759	1269
Warum	von der Fasanerie	970	799	1769
Weika	von der Fasanerie	890	789	1679
Wenke	von der Fasanerie	785	809	1594
Wonja	von der Fasanerie	785	847	1632
Yalta	von der Fasanerie	450	916	1366
Yella	vom Steintal	740	900	1640
Yulchen	von der Fasanerie	430	765	1195
Zayko	von der Fasanerie	725	841	1566
Zicke	von der Fasanerie	690	765	1455
Zoltan	von der Fasanerie	820	711	1531

